

ÅRSRAPPORT 2015



Foto: Trine Sirnes

ÅRSRAPPORT 2015

INNHold

2015-KORT OPPSUMMERT	3
NYE PRODUKSJONER	4
Lullaby	4
Jens&Julie	4
TURNÉVIRKSOMHET	5
Turnéoversikt 2015:	5
Huset GranNabo:	5
I Wish Her Well:	5
On the Outside:	5
Bak Speilet:	5
Lullaby: (TILT)	5
Jens&Julie: (TILT)	5
PROSJEKTER	6
Frie Fraspark	6
TILT	6
MudaAfrica Tanzania (2013-16)	6
PLANER FOR FREMTIDEN	7
GODOS	7
TILT	7
Muda Afrika	7
National Rural Touring Forum	7
ØKONOMI	7
PANTA REI DANSETEATER 2015	8
SAMARBEIDSPARTNERE 2015	8
KONTAKT	8

2015 - KORT OPPSUMMERT

2015 har vært aktivitetsrikt, med oppstarten av det treårige prosjektet TILT. Panta Rei Danseteater mottok en rekordstor bevilgning på fem millioner kroner fra Sparebankstiftelsen DNB, som var deres største satsing på dansekunst noensinne. Første stopp var Østfold høsten 2015. PRD samarbeidet med Scenekunst Østfold, og prosjektet inkluderte ca 33.000 publikummere og 2.600 deltakere!

PRD har produsert to nye verk i 2015; *Lullaby* og *Jens&Julie*. Disse ble produsert og turnert i sammenheng med TILT i året som gikk. I tillegg har *Bak speilet*, *I wish her well* og *huset GranNabo* vært på turné i Norge, Grønland, Færøyene, England, Frankrike, Tanzania og Dominikanske Republikk.

Internasjonal synliggjøring er viktig for PRD. Annika Ostwald har representert PRD ved Kedja Hammerfest. Kompaniet har mottatt ekspertbesøk fra Sverige, Danmark, England og Frankrike, i forbindelse med forestillinger ved CODA Festivalen, TILT og Showbox. PRD samarbeidet med Oslo Internasjonale dansefestival (CODA) i år og turnerte for første gang for eldre som målgruppe gjennom CODA+.

PRD fortsetter arbeidet med MUDA Afrika i Tanzania, og Frie Fraspark hadde 10-årsjubileum i 2015. Kompaniet samarbeider med AURA Dance Theatre (LT) om et EØS-prosjekt og nyproduksjonen GODOS. Den har premiere februar 2016.

Antall forestillinger: 131

Antall publikummere: 39187

Verksteder: 203

Deltakere: 5259



Foto: Trine Sirnes

NYE PRODUKSJONER

I 2015 hadde PRD premiere på to nye produksjoner: *Lullaby* og *Jens&Julie*.

Lullaby

I 2015 produserte PRD forestillingen *Lullaby* for tre mannlige dansere, en cellist og en pianist. Forestillingens tematikk legger fokus på hvordan brutalitet og maskulinitet ofte henger sammen, men at naken sårbarhet også følger - og noen ganger humor. Forestillingen er todelt, der del en ble koreografert av PRD's Anne Holck Ekenes og Pia Holden, og del to ble koreografert av den kanadiske koreografen Hélène Blackburn. Forestillingen hadde premiere i sammenheng med TILT-prosjektet under NonStop-festivalen i Moss og turnerte videre i Østfold og Oslo høsten 2015.

En danseforestilling utenom det vanlige! Fortellingen viste oss et innblikk i tre menns liv, en far med to sønner, hvor kampene oppstår av små misforståelser. Etter mange inntrykk fra forestillingen fikk jeg en god følelse når jeg gikk hjem, derfor anbefaler jeg alle som har mulighet til se stykket, gjør det!

- Emmeli Heieren Hedvald, Unge Stemmer.

A striking dance show with a cast of three dynamic and committed young male dancers... which explores progressively friendship, joshing, friction, needling and aggressive behavior, and the dynamics of mediation between bickering factions. Lullaby provides a thought-provoking and contemporary metaphor for peace-keeping roles in current international politics. That may sound a bit hi-faluting for rural touring but it's not! And that is because Anna and Pia, the co-choreographers and directors of Panta Rei, go right to the heart (again) of pressing social and personal issues with an honesty that is startling.

- Tim Smithies, Carn to Cove (UK)

Jens&Julie

Jens&Julie er en duett med utøverne Jens Trinidad og Julie Ekornes, og er koreografert i forbindelse med TILT-prosjektet. Duetten hvor hiphop møter samtidsdans har blitt vist i bybildet rundt omkring i Østfold, med tilhørende verksteder.



Foto: Trine Sirnes

TURNÉVIRKSOMHET

huset GranNabo, *I wish her well*, *On the Outside* og *Bak speilet* har vært på turné i Norge, Grønland, Færøyene, England, Frankrike, Tanzania og Dominikanske Republikk i 2015.

Lullaby og *Jens&Julie* har vært på turné i forbindelse med TILT Østfold. *Lullaby* gjestet også CODA og Showbox i Oslo.

Forestillingen *I Wish Her Well* ble, under CODA+, vist for eldre på bo- og servicesentre i Oslo. Dette er for PRD en ny målgruppe for turnevirksomhet og programmet CODA+ er nytt for festivalen.

Turnéoversikt 2015:

Huset GranNabo:

Festival Méli'môme (Frankrike) 3.april
DKS Vestfold april
UK Rural Tour 8.-12.mai

I Wish Her Well:

DKS Skedsmo (Frie Fraspark) 7.jan-30.jan
Listaleypurin, Færøyene 9.feb-13.feb
Devizes Festival (UK) 21.juni
EDANCO (Dominikanske Republikk) 15.-16.sept
CODA+, flere bo- og servicesentre og Caféteateret i Oslo 12.-16.okt
Nuuk Nordisk Kulturfestival, Grønland, 21.-23.okt

On the Outside:

Festspillene i Nord-Norge 26.juni
SAND-festivalen 10.okt
Markedet for musikk, Sliperiet Larvik 21.okt

Bak Speilet:

DKS Buskerud 27. og 28.oktober
ICE HOT Kids 10.desember
Time 2 Dance Festival, Dar es Salaam, 3.-4.okt
UK Rural Tour 14.nov-29.nov

Lullaby: (TILT)

Samfunnssalen i Moss, Nonstop-festivalen 19.og 20. sept
Blå Grotte, Fredrikstad 23.sept
Litteraturhuset, Fredrikstad (DKS) 24.sept
Askim vgs og Askim Kulturhus 6.-7.okt
Black Box - Sparebanksalen Halden 13. og 14.okt (DKS og en åpen forestilling)
CODA Oslo International Dance Festival, Kulturkirken Jakob, 16.okt
Showbox, Black Box Teater 3.des

Jens&Julie: (TILT)

Verdens Kuleste Dag, Oslo, 29 august
Kulturnatt Fredrikstad
Bibliotekturné i Østfold 30.sept-3.okt
TILT-lørdag Mysen/Askim 10.okt
TILT-lørdag Halden 17.okt
Glenghuset, Sarpsborg 16.des

PROSJEKTER

Frie Fraspark

På tiende året ble Frie Fraspark gjennomført over 7 uker i Skedsmo Kommune for 9.trinn på våren og 6.trinn på høsten.

TILT

TILT var det mest omfattende prosjektet i 2015, med 33000 publikummere og 2600 deltakere i Østfold. TILT-prosjektet inkluderte:

- To nye produksjoner med turné og verksteder: *Lullaby* og *Jens&Julie*
- *Østfold danser* - en kortfilm. Kortfilmen har blitt vist som før-film på kinoer i Østfold høsten 2015.
- Verdens Kuleste Dag i regi av Sparebankstiftelsen, Akershus festning 29.aug
- Vanderverksted i bibliotekene i Østfold 30.sept-3.okt
- 6 Flashmobs på fotballkamper og festivaler
- Dansecamp på Mysen, et gratis dansetilbud til ungdom fra 10-18 år i høstferien, 28.-29.sept.
- Verksteder som en del av Kulturkonfirmasjon i St.Croix-huset, 22. til 25. september.
- Helt TILT verksteder, 22.okt-26.nov.
- Flere Farger, et multi-etnisk barne-og ungdomsprosjekt i Sarpsborg, visning 30. oktober 2015.
- Scenekunst i offentlig rom (KHiO), et samarbeid hvor studenter var i praksis med PRD under utviklingen av TILT.
- 4 Seminarer, om utvikling og diskurs rundt dans i Østfold.
- Avslutningsdisco for TILT Østfold i Fredrikstad 16.des.

En kort dokumentar har blitt laget for TILT-prosjektet. Se hjemmesidene for link.



Foto: Trine Sirnes

MudaAfrica Tanzania (2013-16)

Arbeidet i Tanzania fortsatte i 2015. Samarbeidet inkluderte undervisning ved MUDA Dance samt veiledning for hovedlæreren ved instituttet. Anne Holck Ekenes og Pia Holden reiste i Mai sammen med Tove Bratten fra Danse- og Teatersentrum for å diskutere videre samarbeid med den Norske Ambassaden i Dar es Salam og MUDA Africa. Totalt gjestet syv av kompaniets dansere og andre internasjonale samarbeidspartnere Tanzania gjennom prosjektet i 2015.

PLANER FOR FREMTIDEN

GODOS

Panta Rei Danseteater og AURA Dance Theatre i Litauen samarbeider om EØS-prosjektet GODOS. En forestilling med samme navn vil ha premiere i februar 2016 og turnerer både Litauen og Norge våren 2016. Det vil gjennomføres danseprosjekter der forestillingen er på turne. Et mål med prosjektet GODOS er å formidle samtidsdans til mindre byer og tettsteder i Litauen og Norge og drive publikumsutvikling for kunstformen.

TILT

fortsetter i Hedmark/Oppland i 2016. PRD skal samarbeide med Teater Innlandet for å realisere prosjektet. I forbindelse med TILT vil PRD lage en ny produksjon, og gjennomføre en rekke prosjekter i året som kommer, før TILT fortsetter i Buskerud og Oslo i 2017.

Muda Afrika

vil fortsette i samarbeid med Danse- og teatersentrum i 2016. Målet er å etablere en danseutdanning i Tanzania der både den tradisjonelle dansen og samtidsdansen kan få et eget institutt for opplæring. Muda Africa består av en musikk- og en danseavdeling. PRD samarbeider med Muda Africa Dance.

Dansnät Sverige

er et arrangør nettverk i Sverige og når ut til ca 25 scener i Sverige. PRD deltar for første gang gjennom turné i 2016 med *I wish her well* ved fires scener.

National Rural Touring Forum

er et turneprogram i Storbritannia som PRD har samarbeidet med i de siste årene. Samarbeidet vil fortsette i 2016 og 2017 gjennom turneer og residenser.

Produsent: Annika Ostwald

Skal representere PRD ved MOMIX festival i Kingersheim, Frankrike; Tanzmesse Düsseldorf, Tyskland; KEDJA Vilnius, Litauen; CINARS Montreal, Canada og ICE HOT Copenhagen, Danmark.

ØKONOMI

PRD er et prosjektfinansiert kompani. De viktigste økonomiske bidragene til kompaniet i 2015 kom fra Sparebankstiftelsen DNB, Scenekunst Østfold og Kulturrådet.

Omsetting for 2015 er ca 5 millioner, eksakt sum vil foreligge når regnskapet for 2015 er ferdigstilt.

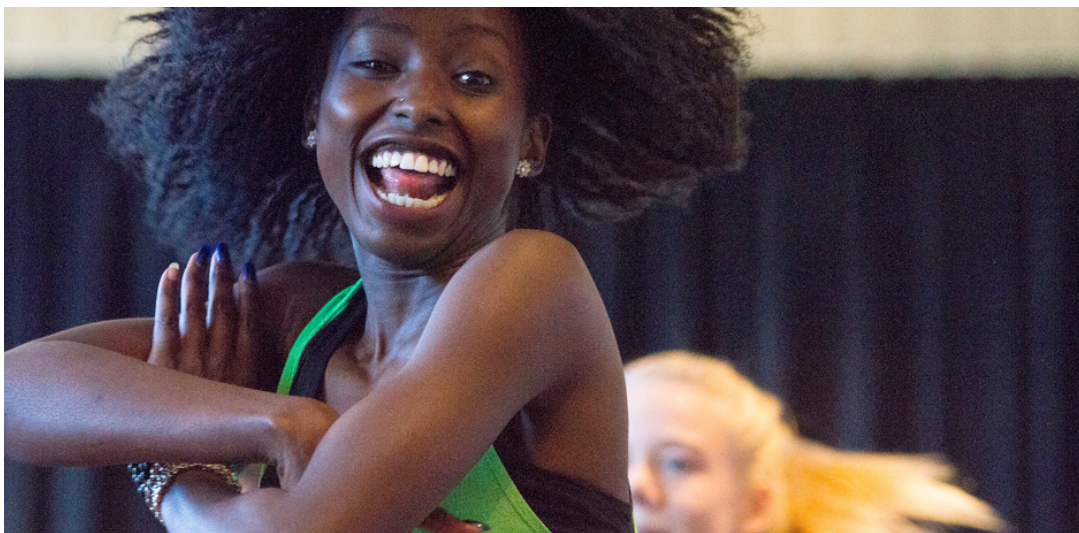


Foto: Neil Nisbet

Panta Rei Danseteater 2015

Dansere:

Berit Lundene
Henriette Hamli
Johnny Autin
Julie Drønen Ekornes
Karen Høybakk Mikalsen
Kari Skotnes Vikjord
Matias Rønningen
Mikael Rønne
Robert James Guy
Silje Bævre Lian
Stian Danielsen
Stuart James Waters
Jens Trinidad
Annette Brandanger

Lysdesignere:

Daniel Kolstad Gimle
Joakim Brink
Peter Albers

Komponist:

Nathaniel Reed
Sverre Indris Joner
Øystein Moen

Scenografi:

Fiona Chivers

Kostymedesign:

Caroline Drønen Ekornes

Koreograf:

Hélène Blackburn

Dramaturg:

Kjell Moberg

Dokumentasjon:

Neil Nisbet
Trine+kim designstudio

GODOS EØS og kontormedarbeider:

Martina Jankauskaitė

Kunstnerisk leder:

Anne H. Ekenes

Daglig leder:

Pia Holden

Produsent:

Annika Ostwald

Administrasjon:

Ida Uvaas

Kontakt

Daglig leder: Pia Holden
Telefon: 920 98 897

Postadresse:
C/O Sentralen
Skippergata 22
0154 Oslo

Besøksadresse:
Skippergata 22

Samarbeidspartnere 2015

Artister:

Hilde Marie Kjersem
Erlend Ringseth
Jørgen Natland Apeness
Sjur Miljeteig
Anastasia Isachsen
Hanne Iveland Henriksbø
Gustavo Tavers
Hanna Kilpinen
Maria Ulvestad
Mie Dinesen
Cecilie Sleppen Aalskog
Cre8
Trine Sirnes
Mari Joramo
Ruby CREW
Ellen Margrete Røhr-Staff
Anette Tømmerholen
Tone Hjort-Johannsen
Marianne Bakke Mathisen

Festivaler og organisasjoner:

Article19.co.uk
ArtsReach, UK
Assiteij, Sandfestivalen
Beaford Art, UK
Carn to Cove, UK
CODA International Dance Festival
Dansekunst i Østfold
Danse- og Teatersentrum
Devizes festival, UK
EDANCO, Dom. Rep
Festspillene i Nord-Norge
Great Bedwyn, UK
Kulturbyrået Mesén
Kunsthøyskolen i Oslo
Listaleypurin, FO
Markedet for Musikk
Mélîmôme, FR
MiniØya
NAPA, GRL
Nordens Hus, FO
Norsk Dansehøyskole
Norsk Scenekunstbruk
Oppland fylkeskommune
Produsentbyrå, Göteborg
Scenekunst Østfold
Sentralen
Skedsmo kommune
Sparebankstiftelsen DNB
Take Art, UK
Teater Innlandet
The Pound Art, UK
Trikkehallen på Kjelsås
Time2dance og MUDA Africa, TZ
The Pavillion Dance South West, UK
Villages in Action, UK

Andre samarbeidspartnere:

Askim
Danseloftet
Eldbjørgs ballett og dansestudio
Frank Tangen Lyd og Lys
Halden dans og ballett skole
Indre Østfold dans og ballett
Kulturskolen i Sarpsborg, Fredrikstad, og Moss
Ungdomskubbene Askim, Fredrikstad og Moss