



# OSLOFJORDEN DANSER NES

## 22. OKTOBER 2025

FOTO: NEIL NISBET/AFILM DANSER: ANNE BENEDICTE ANDRESEN

# Velkommen til dansevandring i Nes!

Panta Rei Danseteater og Nes kulturskole inviterer deg til en danseopplevelse langs Glomma og gjennom Årnes sentrum – en stemningsfull vandreforestilling der bevegelse, musikk, landskap og tettsted møtes.

Seks profesjonelle dansere fra Panta Reis utviklingsprogram TILT Grow, fremfører hver sin solo skapt i samarbeid med anerkjente koreografer. I løpet av to intensive dager har danserne også vært i studio med over 20 engasjerte danseelever fra hele Romerike som er med i fordypningsprogrammet DanseROM.

Fra Nes kulturskole deltar også Nes Dansekompani Jr., og vi er så heldige å få med oss de lokale korene Godt & Blanda og Nes Bygdekor, som setter et ekstra musikalsk preg på forestillingen.

Når høstmørket senker seg over Årnes, blir du guidet gjennom en vandring der hvert stopp byr på nye opplevelser. La deg bevege av dansen, stemningen og stedet.

Velkommen til Oslofjorden Danser i Nes!

## **Pia Holden**

Daglig og kunstnerisk leder  
Panta Rei Danseteater

## **Julie Drønen Ekornes**

Prosjektleder  
Panta Rei Danseteater

## **Ingun Elvhaug**

Kulturskolerektor  
Kulturskolen i Nes

## **Nadja A. Strand**

Undervisningsinspektør  
Kulturskolen i Nes



# Anna Benedicte Andresen

'Just these precious moments'

Når alt det man er og alt det man har i seg, får velte, snuble og snike seg ut - i jakten på et fullendt øyeblikk.

Koreograf: Hilde Ingeborg Sandvold

Medskapende danser: Anna Benedicte Andresen

Musikk/Sang: Anna Benedicte Andresen og Iver Nordli

Tekst: Hilde Ingeborg Sandvold

FOTO: NEIL NISBET/AFILM

# Nes Kulturskole

## 'Fokus'

Hva skjer om du flytter fokus fra deg selv og over på dem rundt deg, og gir de plass og oppmerksomhet? Hvordan kan valgene man tar lage en kjedereaksjon utenfor deg selv?

Koreograf: Janniche Guttulsrud i samarbeid med elevene

Dansere: Nes Dansekompani Jr

Musikk: Comptine d'un autre été, l'après-midi

FOTO: NEIL NISBET/AFILM

A person with dreadlocks, wearing a vibrant purple and blue jacket and blue pants, is captured in a dynamic pose, dancing or moving with arms outstretched. They are standing on a grassy hill under a heavy rain. The background is dark, with some blurred lights and a tree trunk visible. The overall mood is energetic and expressive.

# Ornilia Ubisse

## 'RECAPEAMENTO'

Let go of any predetermined goal, accept, listen, and allow the flow of energy to be the guide.  
Observing the sensation within touching surface with the external environment.  
To be aware is an ongoing practice.

Koreograf: Christine Nypan

Medskapende danser: Ornilia Ubisse

Musikk: Raconais MC-Jesus Chorou. Mix av NIWIN

Kostyme: Mina Guthu

FOTO: NEIL NISBET/AFILM

# Nes Bygdekor

Nes Bygdekor ble stiftet 2. november 1954 under navnet Nes Blandede Kor. I 1971 slo koret seg sammen med Skogbygda Sangerlag, og ble Nes Bygdekor. Siw Graabræk Nielsen er vår dirigent og har vært det siden 1992. Nes Bygdekor er tilsluttet Akershus Sangerforum som igjen er tilsluttet Norsk Sangerforum.

Sang: Jentelokken og Dans, dans med oss



# Marnie Josefine Fiebig

## 'Stolen Dream'

Is it an old woman? a homeless guy? a strange clown? a beast? or is it just a dream? a stolen dream? We are innocent when we dream!

Koreograf: Dimitri Jourde

Medskapende danser: Marnie Josefine Fiebig

Musikk: James Blake, Tom waits, Alva Noto

FOTO: NEIL NISBET/AFILM

A man with short brown hair and a light beard is captured in motion, running through a brightly lit, modern interior space, possibly a shopping mall or a public building. He is wearing a vibrant red sequined tank top over a white undershirt, paired with light blue denim jeans. He is carrying a red jacket or bag over his shoulder. The background is blurred, showing architectural details and other people in the distance.

# Johannes Gudbrandsen-Stavland

## 'Johannes'

Johannes er en gatepraksis. Det er Johannes, men det er ikke Johannes.

En drivende figur som reker, skraper, snurrer og holder fast.

I en veksling mellom å ignorere og gå med omgivelsene holder Johannes på, henger ut, eksploderer og imploderer. Avdekker kanskje noe. Eller bare forsvinner. Nihilis, que nihicera?

Koreograf: Harald Baharie

Medskapende danser: Johannes Gudbrandsen-Stavland

FOTO: NEIL NISBET/AFILM

# Godt & Blanda

Godt & blanda er et blandakor i Fenstad med kormedlemmer fra hele Nes med. Dirigent er Lajla Marie Faane Sydtangen.

Korets formål er å spre glede for andre og oss selv! Etter 25 år er de fortsatt like glade i å synge og koser seg sammen.

Sang: Brudemarsj fra Lødingen



# DanseRom & TILT Grow

## 'Flettverk'

Et glimt, en bevegelse, et møte i mørket. Kropp og lys fletter sammen øyeblikk som åpner rom for refleksjon.

Dansere TILT Grow: Ornilia Ubisse, Johannes Gudbrandsen-Stavland Marnie Josefine Fiebig, Anna Benedicte Andreasen, Elliot Norell Strinnö.

DanseRom: Therese Nilsen, Mathilde Vibo Wilhelmsen, Mathilde Sandvik Eidhammer, Kaja Juvik Christensen, Emilie Linnea Belter Vedvik, Elina Skillebekk Kristiansen, Hermine Haugjord Rølsåsen, Pernille Olava Solhei, Kaja sveum, Solvår Thomassen, Iben Griffiths Gjerdingen, Oda Haarklou, Hannah Thorvaldsen Kalnæs, Julie Sofie Hauger, Ellie Buer Hermansen, Freya Husmo, Mille Bjerke Jacobsen, Ida nordberg

Koreografi: Pia Holden og Ian Ancheta

Musikk: Niraj Chag, Nritya

Takk til Prosjektleder i DanseRom: Berit Lundene

# Elliot Norell Strinnö

## 'Only Sadness Lives Outside'



Inspired by the elements of change and personal speculation in the current state of affairs. We witness a fleeting chance, a moment to shine, a season, a passing, a reflection of nature and creation itself.

Thank you to all the people who invested their time and energy into making this creation, and to all the various teams that made it happen and to all those who overcame the sadness.

Koreograf: Paul Blackman

Medskapende danser: Elliot Norell Strinnö

Musikk: Chris Parapagidis (Mastrokristo)

Kostyme: Ayana Ishihara



# PANTA REI

DANSETEATER



NES  
KOMMUNE



NES  
KULTURSKOLE



FOTO: NEIL NISBET/AFILM