



Innhold og rollefordeling i TILT og TILT Grow

Fredag 1. februar, kl. 0930-1530
Teater Innlandet, Torggata 100, Hamar

LUKKET ARR.: Kun for deltakere og partnere i TILT Grow!

TILT er et danseprosjekt over seks år (2015-2020). Målet er å få store deler av landet til å danse. Panta Rei Danseteater leder TILT og samarbeider med regionteatre og andre større scenekunstinstitusjoner over prosjektperioden.

I 2019 går talentprogrammet TILT Grow av stabelen for andre gang. Som deltaker skal man følge en seminarrekke om forvaltning av eget kunstnerskap som finner sted både på Dansens Hus, Oslo og på Hamar Kulturhus. Deltakerne er også ansvarlig for enkelte TILT-prosjekter i Innlandet. I tillegg skal et utvalg av deltakere være med i en ny produksjon co-produsert av Teater Innlandet og Panta Rei Danseteater, og andre skal lage en solo i samarbeid med mentor.

På dette seminaret avklarer vi hvilket ansvar som ligger på deltakere, partnere, mentorer og Panta Rei Danseteater i forbindelse med TILT og TILT Grow.

TILT GROW 2019 - seminar 2

FORBEREDENDE OPPGAVE!

Til seminar 2 ønsker vi at hver enkelt deltaker forbereder en 5 minutters presentasjon (powerpoint/keynote). Her ønsker vi at dere legger frem egne ideer for et opplegg eller kreativ workshop som kan gjennomføres lokalt i den kommunen/regionen dere har fått tildelt.

Vi ønsker at aktiviteten dere planlegger skal føre til et kunstnerisk produkt som kan inngå som del av en tenkt vandreforestilling. Vær kreative med hensyn til innhold, involvering av lokale krefter og ikke-profesjonelle utøvere, lokasjon for fremføring, mulige samarbeidspartnere/ sponsorer/ støttespillere...etc. Her er noen stikkord som kan hjelpe dere på veien:

- Hvem er målgruppen for selve aktiviteten/opplegget?
- Hvilken kunstneriske målsetting har du for dette tiltaket?
- Hvor mange deltakere/utøvere er aktiviteten ment for?
- Hvilken sjanger/stilart skal det kunstneriske produktet ha?
- Ønsket visuell ramme (lys, scenografi, rekvisitter...etc.)

Ta gjerne utgangspunkt i idemyldringen dere gjorde under gruppesamtalene på audition/seminar 1 der dere diskuterte mulige tiltak for å engasjere lokalsamfunn og øke deres bevissthet rundt dans.

SEMINARREKKE: I 2019 går TILT Grow av stabelen for andre gang og har som formål å fremme dansefaglige prestasjoner, samt gjøre dansekunstnere mer levedyktige i et felt som er i stadig endring. I denne forbindelse arrangeres en rekke åpne seminarer for alle typer kunstnere, hvor viktige temaer belyses og dagsaktuelle saker settes på dagsorden.

Bekreft deltakelse senest 30. januar ved å sende e-post til thomas@pantareidanseteater.com